القبة السماوية .. تقدم فى العرض القادم .. "قصة السماء"



نشرة أخبار سمير

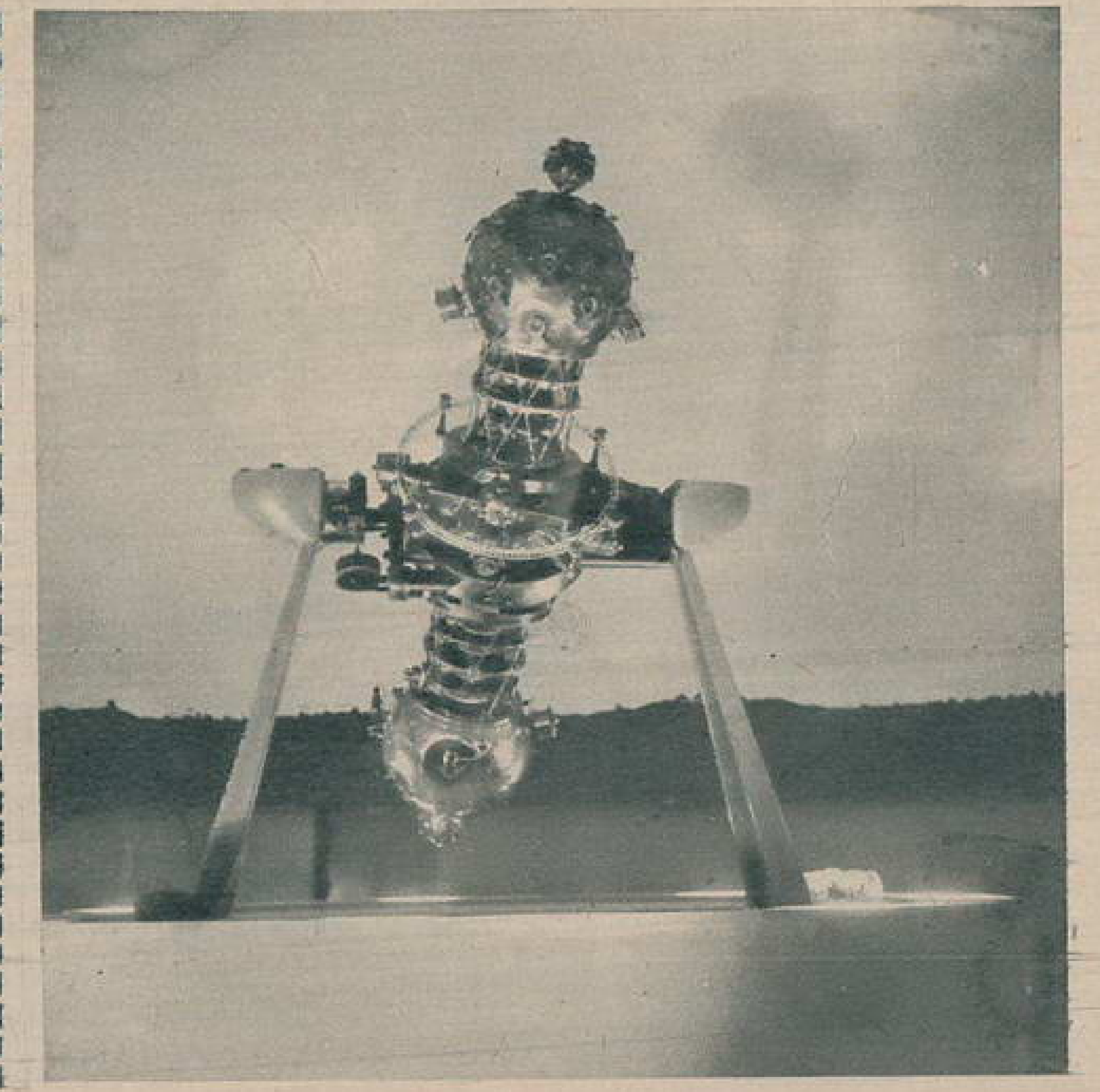
العدد الثانى عشر ـ الأحد ٢٩ يناير ١٩٦٧

حكمة الاسبوع

علل الافهام ، اشد من من علل الاجسام !

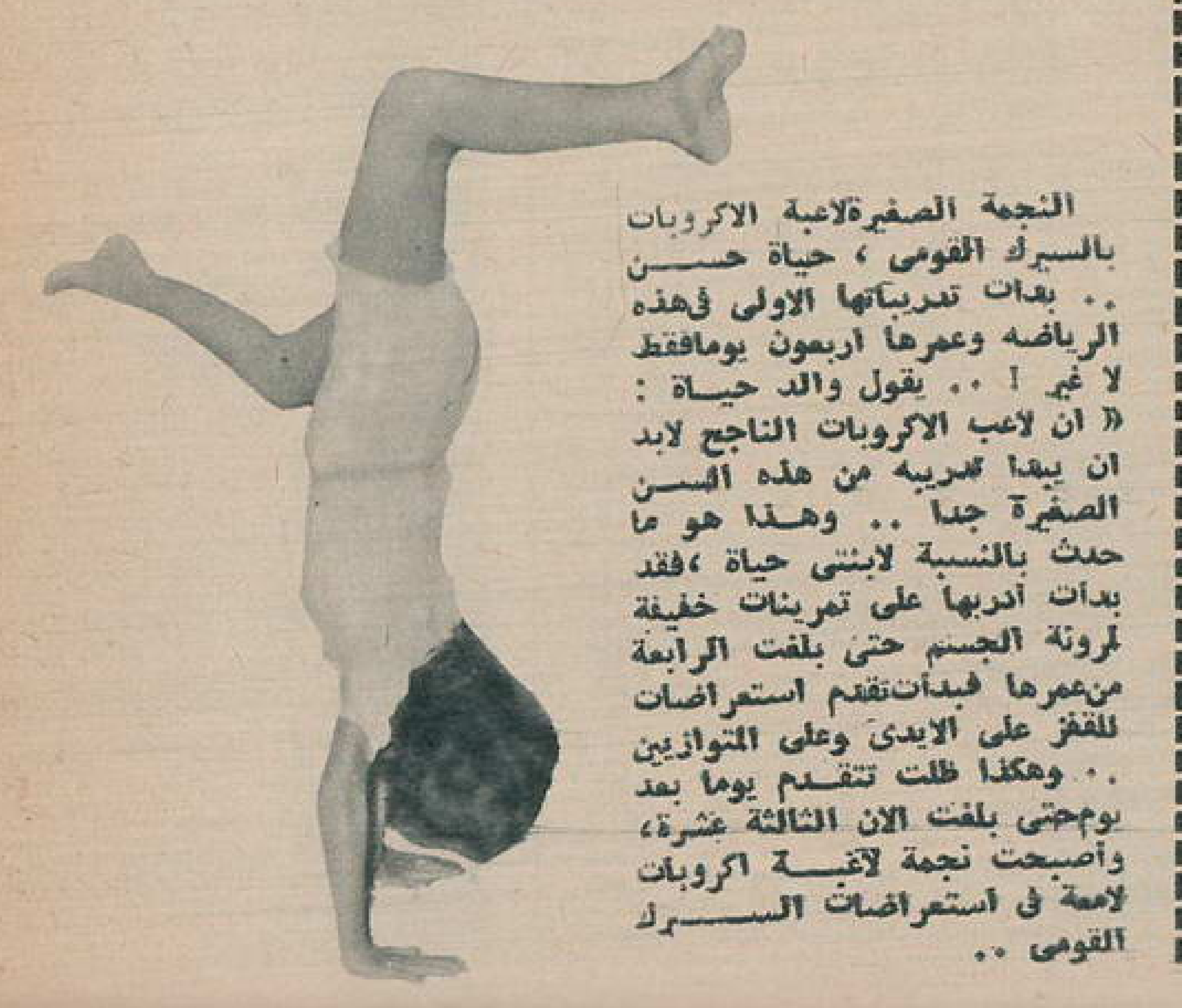
« قصة السماء » اسم العرض الجديد الذى سوف يقدمه « البلانيتريوم » بعد « قصة الكون » وهى القصة التى تعرض حاليا . يقدم هذا العرض جهاز فلكى جديد استوردناه من المانيا الديموقراطية بـ ١٢٠ الف جنيه . ولا يوجد مثله فى افريقيا والشرق الاوسط ، كما لا يوجد فى آسيا كلها الا فى الصين واليابان ، ويوجد عشرة منه فقط فى اوربا كلها وفى امريكا .

تستطيع ان « تشاهد » و « تستمع » الى العرض وكيف تبدو سماء القاهرة فى اى ليلة من ليالى السنة . ويتمتع الطلبة بتخفيض خاص لمشاهدة العرض الذى يتغير كل فترة معينة . كما تقدم عروض خاصة لطلبة المدارس والكلية البحرية .



حياة .. نجمة الأكروبات

بدأت تدريباتها وعمرها ٤٠ يوما



النجمة الصغيرة لاعبة الاكروبات بالسيرك القومى ، حياة حسن .. بدأت تدريباتها الاولى فى هذه الرياضه وعمرها اربعون يوما فقط لا غير ! .. يقول والد حياة : « ان لاعب الاكروبات الناجح لابد ان يبدأ تدريبه من هذه السن الصغيرة جدا .. وهذا هو ما حدث بالنسبة لابنتى حياة ، فقد بدأت أدربها على تمرينات خفيفة لمرونة الجسم حتى بلغت الرابعة من عمرها فبدأت تقدم استعراضات للقفز على الايدى وعلى التوازين .. وهكذا ظلت تتقدم يوما بعد يوم حتى بلغت الان الثالثة عشرة ، وأصبحت نجمة لاعبة اكروبات لامعة فى استعراضات السيرك القومى ..

معرض العلوم بمدرسة الاورمان يقدم لزواره مجموعة مدهشة من المعلومات الصحية .. هذه لقطة من هناك ، تمثل ذبابة مجسمة وحولها الامراض التى تنقلها ، لتعرفها وتحمى نفسك



الجمعية الزراعية بمدرسة الاورمان الاعدادية ، تستفيد من موسم البرتقال فى هذه الايام ، لتصنع انواعا جديدة لذيذة من شراب البرتقال ، ستقدمها باسعار مخفضة فى معرضها ..

فى خدمة الإنسانية !

من اجل انتصار الحياة ، وتحقيق مستقبل افضل للاجيال الصاعده ـ قامت بعثة من العلماء برحلة شاقة الى احدى المناطق المتجمدة النائية التى تصل درجة الحرارة فيها ٤٠ درجة مئوية تحت الصفر ، وبدأت مهمتها فى دراسة امكانيات الانتفاع بهذه الخدمه الانسانية ..

وفى المعسكرات الخاصة التى اقاموها هناك ، يعيش الان هؤلاء العلماء فى عزلة عن الدنيا ، حيث لا تربطهم بالعالم سوى طائرات الهليو كوبتر التى تحمل لهم الطعام والاجهزة والمعدات العلمية .



مغامرات بيب وبايب

الفار الذكى « بيب » والقط اللطيف « بايب » من اشهر واحب الشخصيات عند الاطفال فى جمهورية المانيا الديمقراطية .. ففى كل اسبوع يشترك « بيب » و « بايب » فى مغامرة شيقة يتابعها الاطفال هناك فى افلام السينما وبرامج التليفزيون .



أخبار المدارس

وزعنا زكاة الفطر

نجح المشروع الجديد لمدرستنا ، مشروع زكاة الفطر .. فقد جمعنا حصيله كبيرة من النقود لهذا الفرض النبيل ، وقام المسئولون فى المدرسة بتوزيع هذه الحصيلة على الفقراء من أهل الحى والمناطق المجاورة ..

اشرف محمود عبد المنعم
مدرسة الاورمان الاعدادية بنين بالدقى

عائد من القدس

● فى الندوة التى تقام بمدرستنا خلال الاسبوع القادم ، سأتحدث الى اخوانى الطلبة عن حياتى فى المخيم الكشفى الذى اقيم فى العام الماضى بمدينة القدس .. فقد كنت الكشاف الوحيد ضمن التلاميذ العشرة الذين اختيروا لهذا المخيم الكشفى ..

هاشم احمد حسنين
مدرسة عمر مكرم الثانويه بالسويس

مدينة السد العالى

● فى النادى الرياضى الجديد بمدرستنا ، يواصل فريق كرة القدم وفريق كرة السلة تدريبهما استعدادا للمباريات القادمة مع فرق المدارس الاخرى ..

وفى خلال اجازة العيد ، وبعد انتهائنا من التدريب ، صحبنا فوجا من السياح بفندق «هيلتون - اسوان» فى جولة زاروا فيها برج الجزيرة عندنا على الضفة الغربيه ، ومناطق العمل فى مشروعنا العظيم : السد العالى ..

ايليا صبرى حنا
مدرسة الاتحاد الاشتراكى بالمواساة الاعدادية ـ اسوان

منتجات مدرستنا

● تستعد جماعة التربية الزراعية بمدرستنا للمعرض السنوى القادم ، بتنفيذ مشروعها الجديد لتصنيع الخضر والفاكهة فى منتجات من المربى والمخللات ، تعبأ فى اكياس من البلاستيك تحمل اسم المدرسة ، وتباع باسعار مخفضة ، مع توافر جودة الصنف وارتفاع مستوى الانتاج.

علاء الدين مصطفى نصير
مدرسة الاورمان الاعداديه بالدقى

ندوات للتوعية

● تستقبل مدرستنا ، بعد العوده من الاجازة ، مرحلة جديدة فى تنظيمات ندواتها الاسبوعية ، فتقيم سلسلة ندوات للتوعية يحضرها الاساتذة واولياء الامور مع ابنائهم الطلبة ..

مجدى شكرى جرجس
مدرسة النهضة النوبية الاعدادية

مراسلون جدد لاخبار « سمير »

● نصر الدين محمد مهنا ، مدرسة العباسية الاعدادية

● حمدى بسيونى قطب ، مدرسة محرم بك الاعدادية ـ اسكندرية

● محمد مجدى مصطفى ، مدرسة الشبان الاعدادية ـ اسكندرية


أدهم
قصة وسيناريو: صلاح حافظ
رسوم: اللباد


أدهم.. أدهم!!


تعال لى فى المعمل بسرعة!
حاضر يا بابا!


أدخل واقفل الباب وراك


اسمع "يا أدهم".. انت دلوقت راجل كبير وأقدر أعتمد عليك... أنا مسافر حالا فى مهمة سرية مش عارف ح أغيب قد ايه.. عاوزك فى غيابى تحافظ على البيت والمعمل وتاخد بالك كويس لأن لنا أعداء كتير!


أيوه.. أيوه جاى حالا!
تيت تيت تيتا


مع السلامة
مع السلامة يا بابا!
هاو! هاو!

وعصابة اللصوص













أمل نور عيد

انتظر الأحد القادم



كان الشتاء شديد البرودة ، وكان الصقيع يشتد خلال الليل والطيور الصغيرة ترتعد ابدانها الرقيقة ملتمسة الدفء في اعشاشها وهى تأمل الا يطلع الصباح وارجلها متجمدة .

وزاد من سوء الحال ان الطيور لم تعد تجد ما يكفيها من طعام ..

وفى صباح أحد الايام تجمعت الطيور تشكو البرد وقلة الطعام ، وقال الطائر « السمانى » :

- سنموت جوعا ان لم نمت من البرد !

ورد عليه الطائر الاسود قائلا :
- بل انني اموت فعلا ، فليس تحت جلدى الاسود غير العظم .

وقال الطائر ابو الحسن :
من عادة السيدة صفية ان تضع فتات الخبز على قاعدة نافذة مطبخها، هيا بنا الى هناك ..

وطارت كل الطيور الى نافذة مطبخ السيدة « صفية » ، وكان الفتات ينتظرها حيث قدر الطائر « ابو الحسن » ، وتزاحمت الطيور على النافذة كل واحد منها يريد أن يلتقط من الفتات اكثر مما يستطيع .. فصاح الطائر السمانى :

- لا تتزاحموا .. لماذا لا تقفون صفوفا ؟ حتى الطيور يجب أن تقف صفوفا . لياكل كل واحد فى دوره ..

ووقفت الطيور صفوفا ، وانتظر كل منها دوره لياخذ شيئا من الفتات .. ولكن بعضها لم يجد شيئا عندما جاء دوره .. وكانت السيدة «صفية» تراقب هذا المنظر الغريب ، وحز فى نفسها أن تجد بعض الطيور تعود من غير طعام .. وقررت فى نفسها شيئا

وفى اليوم التالى جاءت الاخبار بمفاجاة سارة ، وكان الطائر الاسود هو الذى حمل هذه الاخبار ، فقد زف الى زملائه نبأ وليمة الطيور ، وقال لها :

- لقد قررت السيدة صفية أن تقيم لنا وليمة حافلة كل يوم ، وهى تدعو كل الطيور الى وليمتها ، وسوف يجد كل واحد منا ما يكفيه



من الطعام الى أن ينتهى هذا الشتاء القاسى .

وانهالت الاسئلة على الطائر الاسود ، كل طائر يريد أن يعرف مزيدا من المعلومات عن هذه الوليمة، ولكن الطائر الاسود قال لهم :

ـ تعالوا معى وسوف تعرفون كل شىء عن الوليمة .

وطارت الطيور الى حديقة السيدة « صفية » حيث قادها الطائر الاسود، وهناك وجدوا الوليمة ، لم تكن وليمة بالمعنى المألوف ، ولكنها كانت كل ما يتمناه الطيور . كانت هناك لوحة من الخشب موضوعة على أرض الحديقة وعليها فتات الخبز ، وبقايا الطعام من كل صنف ، بطاطس مسلوقة ، وبعض البذور المخصصة لطعام الطيور ، وكانت السيدة «صفية» قد اشترتها من أحد المحلات التى تبيع طعام الطيور .

وكانت وليمة حافلة خفيفة ! .. وحومت الطيور حول المائدة الحافلة وهى تغرد فرحة مسرورة ، ثم هبطت على المائدة أو قريبا منها ، وراحت تلتقط كل ما تقع عليه مناقيرها والسيدة « صفية » تطل من نافذة حجرتها ووجهها ينطق بما تحس به من سعادة .

وشبعت الطيور ، ولم تخف من الجوع فى ذلك الشتاء القاسى .

ولما جاء الربيع وتولت الطبيعة اطعام الطيور لم تنس هى جميل السيدة صفية ، وتجمعت لمناقشة ما ينبغى عمله لرد هذا الجميل . وقال العندليب ذو الصوت الرخيم :

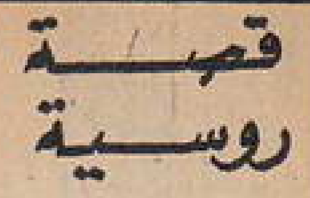
ـ سأغنى لها أجمل أغنية عندى . وقال العصفور :

ـ سآكل كل دودة سأجدها فى حديقتها .

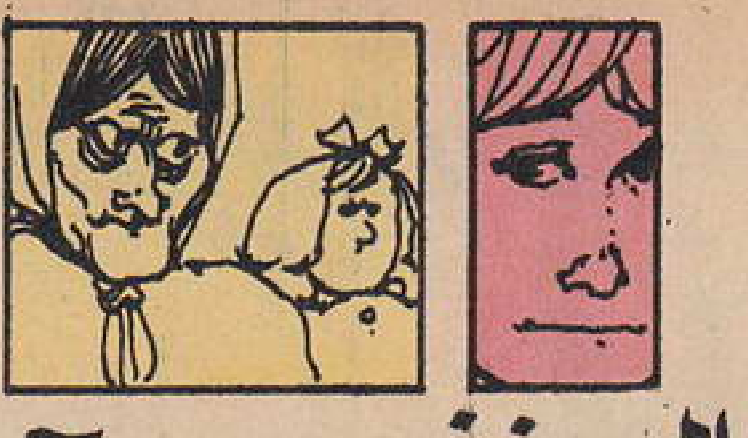
وقال « أبو الحسن » :
ـ سألتقط الحشرات التى أجدها فى أزهار أشجارها لتزيد ثمارها .

ونفذت الطيور وعودها فلاعجب أن امتلأت حديقة السيدة « صفية » بالاغانى والازهار والثمار فى الربيع .

وليم الميرى

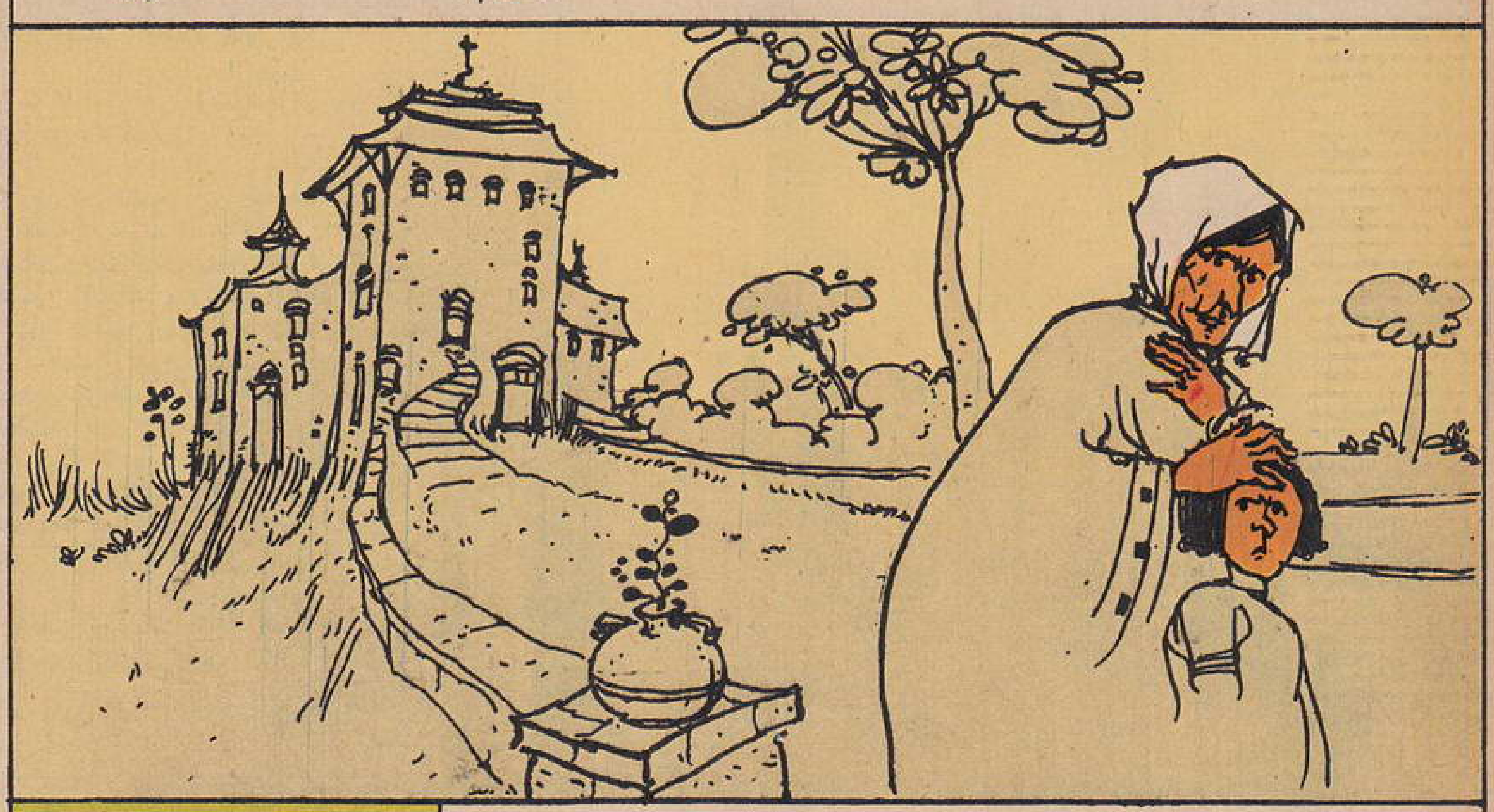






أميرة البنفسج

ترجمة : نصر الدين عبد اللطيف
رسوم : لورا



– منذ سنين طويلة ، كانت هناك سيدة تعيش مع بنتين صغيرتين ، احداهما ابنتها فعلا واسمها «هولينا »، والثانية ابنةزوجها، واسمها «ماروشكا» وكانت السيدة تحب ابنتها كل الحب وتكره « ماروشكا » اشد الكراهية ، ربما لانها أطيب والطف واجمل بكثير من ابنتها





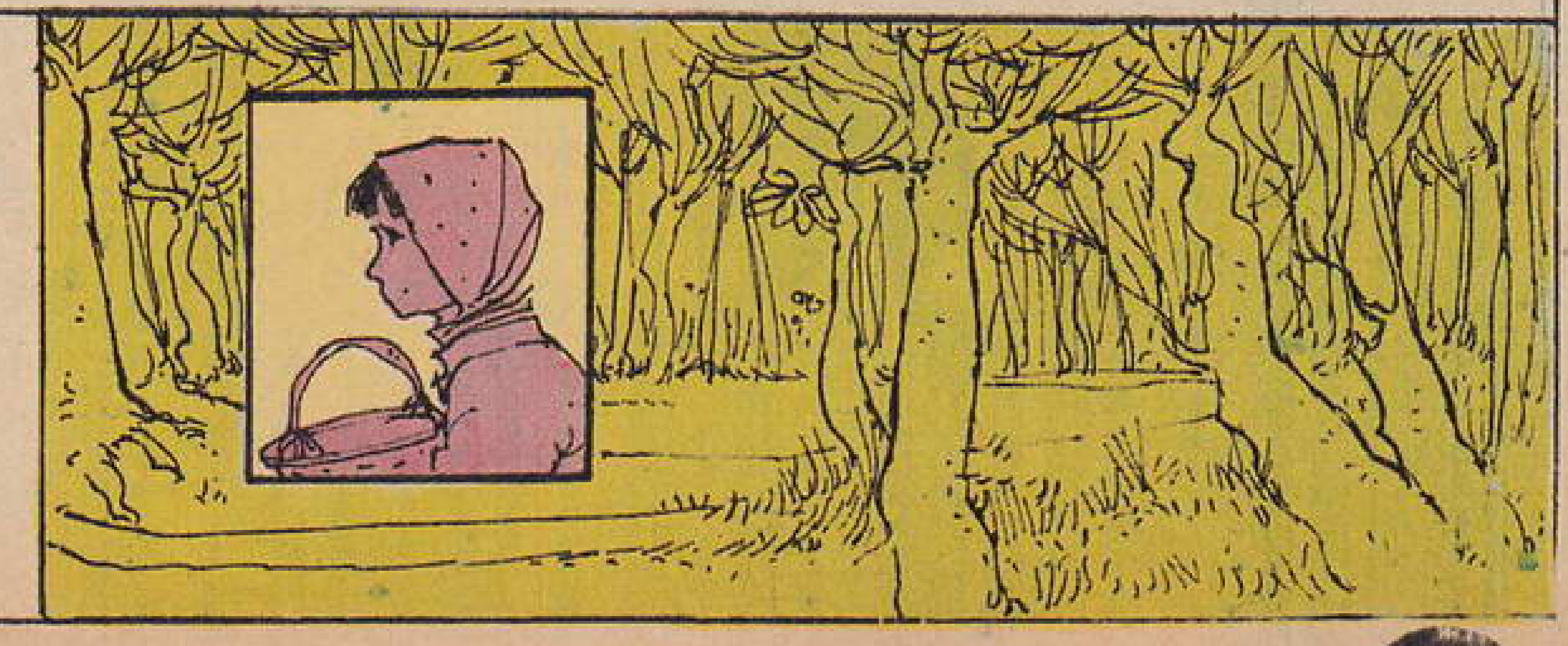
– ولم تكن « ماروشكا » الطيبة تفهم لماذا تكرهها زوجة ابيها وتقسو عليها . وتجعلها تقوم وحدها بكل أعمال البيت .. وكانت زوجة الاب تفكر دائما فى أنه اذا ظل جمال « ماروشكا » يتزايد هكذا يوما بعديوم ، فسوف يتقدم الكثيرون للزواج منها ، بينما تبقى « هولينا » بلا زواج ... ولهذا كانت تزيد من قسوتها على « ماروشكا » وتضربها ، وتحرمها أياما من الطعام ..

– وذات صباح ، فى منتصف شهر يناير ، طلبت زوجة الاب من « ماروشكا» ان تخرج الى الغابة ولا تعود منها الا ومعها باقة من زهور البنفسج ..فخرجت المسكينة تبكى وهى ترتعد من الجوع والبرد ، وظلت تسير وتسير ، حتى رأت

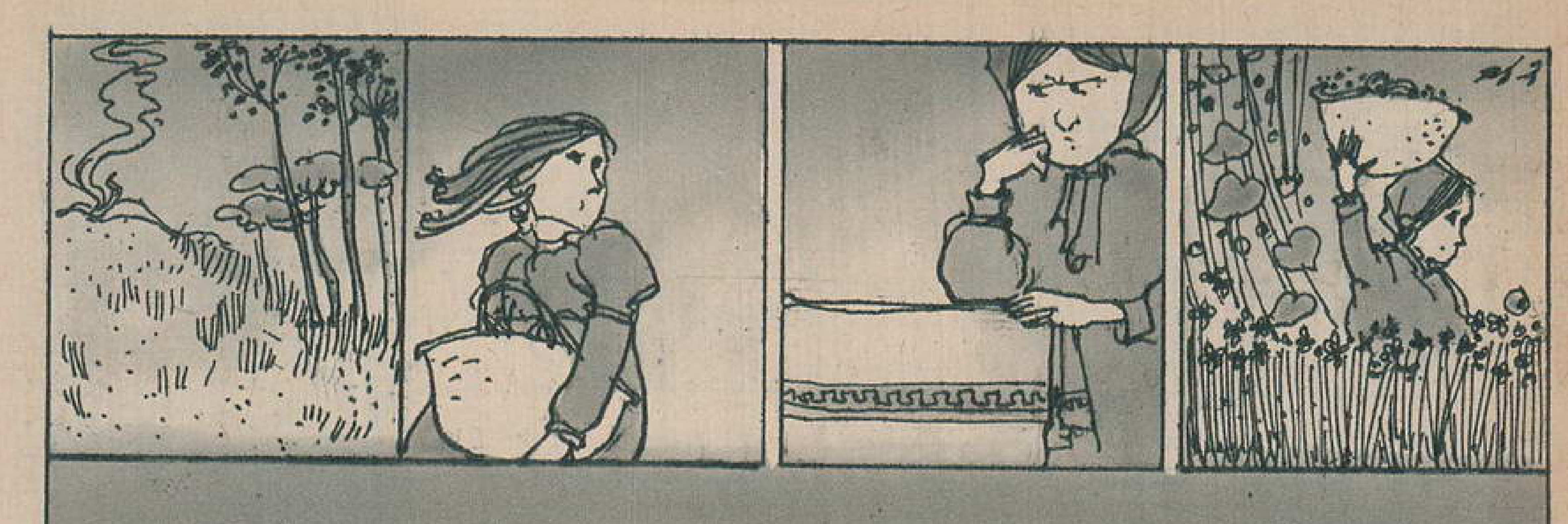

فريال ابراهيم

على قمة الجبل فى الغابة نارا مشتعلة ، وحولها من كل جانب يجلس اثنا عشر رجلا .. فتقدمت تقول لهم : « أيها الرجال الشجعان ... هل تسمحون لى ان اتدفأ معكم قليلا ؟ » فهز أحدهم رأسه موافقا ، وكان هو « يناير » العجوز ، ثم سألها عما جاء بها الى الغابة ، فروت له قصتها ... وأشار « يناير » الى زميله « مارس » الذى يتحكم فى الربيع ، فأعلن قدوم الربيع على الفور ، وطلعت زهور البنفسج فجمعت منها « ماروشكا » باقة جميلة ، وأسرعت بها الى المنزل ..

واخفت « هولينا » الزهور ، وعلقتها فى رقبتها ... وفى اليوم التالى طلبت من «ماروشكا» ان تذهب الى الغابة وتحضر لها سلة مملوءة بالفراولة ، والا طردتها من البيت أو قتلتها .. وخرجت « ماروشكا »الى الغابة ، وساعدها الرجال الاثنا عشر ... وفى اليوم التالى طلبت « هولينا » كمية من البرقوق ...



محمد حسن صالح



وفى كل مرة كان الرجال «الشهور» يساعدون « ماروشـكا » ، وكانت تحصــــل على الشىء الذى تريده « هولينا » فتاخذه وتعـود مسرعة الى البيته ...



وفكرت « هولينا » الشريرة فى ان الحصول على كل شىء من الغابةسهل ميسور ، فلبست ثيابها وخرجت الى الغابة ، وسارت حتى وصلت الى الشهور الاثنى عشر ، وعندما سالها « يناير » عما تريد ، ردت تقـول بجفاء: «وما شانك انت ايها العجوز الاحمق !» فابتسم وهز راسـه فاهتزت لحيتـه ، وفى الحال هبت الريح والعاصفة الثلجية العنيفـة على الغابة ... وتاهت « هولينا » فخرجت امها تبحث عنها ، فتاهت الاثنتان فى الغابة وذهبتا بعيـدا ، بعيدا ....



تمت

تعال نتسلى سوا

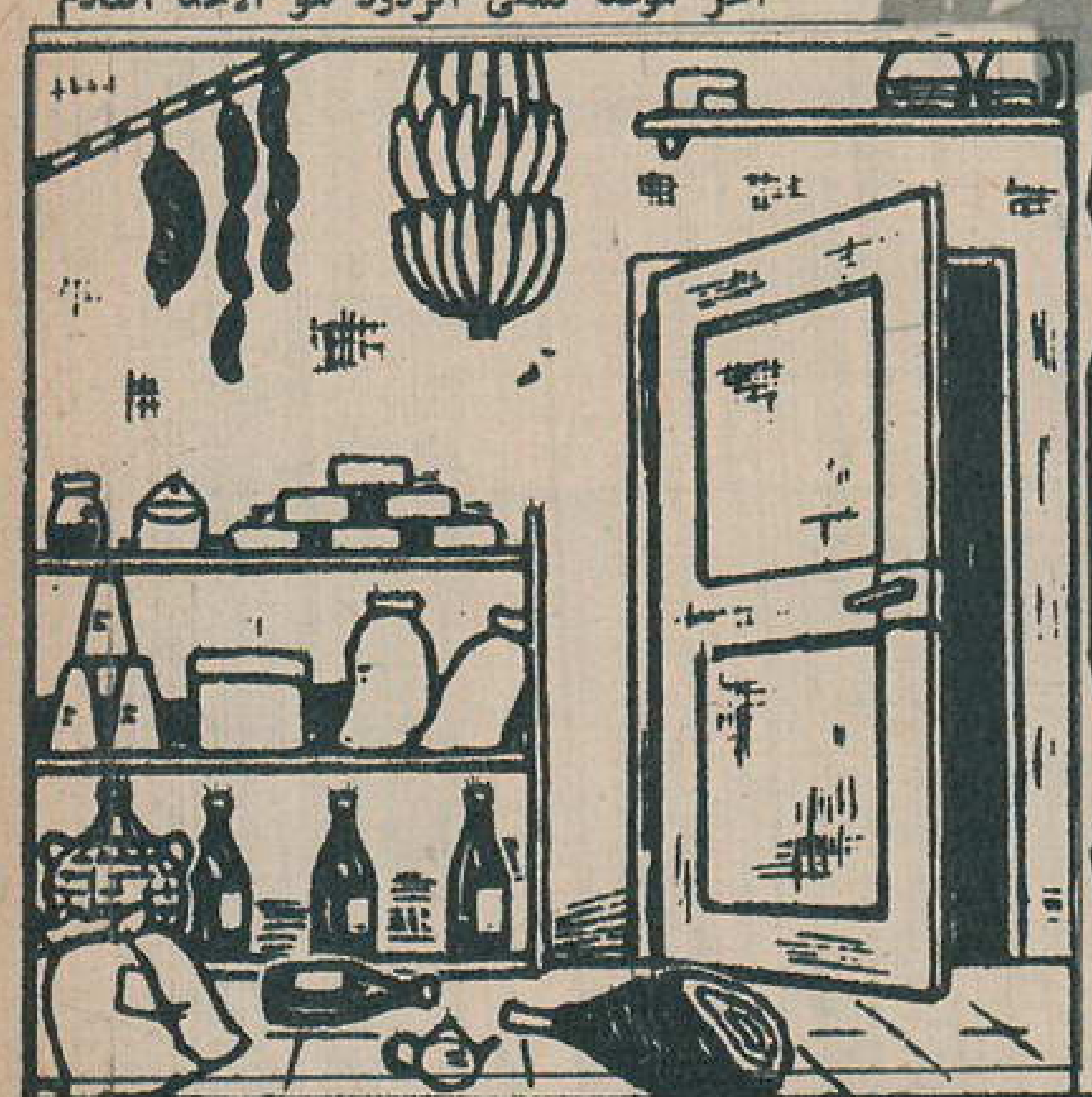
آلو؟ شرطة النجدة؟



اكتشف الحاج « درويش » ان اللصوص قد سرقوا كثيرا من محتويات حانوته : فاسرع يتصل بشرطة النجدة . هل تستطيع ان تعرف الاشياء المسروقة من خلال الصورتين ابعث لنا بالحل داخل ظرف واكتب عليه « مسابقة الاسبوع » ١٦ ش محمد عز العرب – القاهرة

والفائز من بين أصحاب الحلول الصحيحة سينشر اسمه وينال جائزة مجلد سمير .

آخر موعد لتلقى الردود هو الاحد القادم





افتح يا سمسم!

كان يا صاحب يا ما كان
قالت الحواديت زمان
لو تقول افتح يا سمسم
راح تنول اللى تعوزه
وان ما كنتش راح تصدق
طب روح اسال ابلة زوزو
ابلة قالت كان زمان
فى الحواديت القديمة
انما دلوقت يا ابنى ..
كل حاجة بالعزيمة ..
علشان نبنى بيوتنا
وعلشان نروى الغيطان
البنا يكون بدراعاتنا
مش بكلمة ع اللسان
قلت يلزمنا نغنى ...
برضه و احنا بنشتغل
ساعة ارقص ساعة نبنى
يبقى يا محلا العمل ..

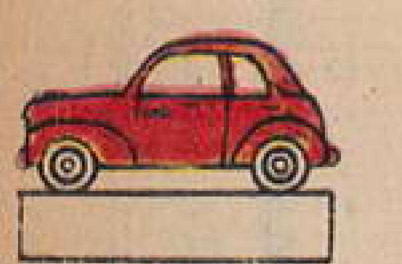
سمير عبد الباقى



حل الكلمات المتقاطعة

■	ص	ل	■	د	ك
ز	ق	■	ج	و	ر
ه	ر	ج	ح	■	أ
ر	■	ب	أ	ح	س
أ	ح	ر	■	ب	هـ
ن	ل	■	ع	ر	■

فاز الصديق محمود محمد محمد غنيمة بسمنود – فى مسابقة الكلمات المتقاطعة التى نشرت فى العدد ٥٦٢ – وجائزته « مجلد سمير » وسيرسل اليه على عنوانه .. والى اللقاء فى العدد القادم مع الفائز فى مسابقة « حلزن فزر » التى نشرت فى العدد ٥٦٣ .. مع أطيب امانينا لكل صديق بالفوز



سباق السيارات

لعبة جديدة يلعبها من لاعب الى ستة لاعبين على ان ينفذ الات

ا ـ الصق اللعبة على ورقة كرتون لتحتفظ بها اطول وقت ممكن

ب ـ قص حول السيارات بما فيها المستطيلات التى اسفل كل وا

وذلك بعد أن تكون قد لصقتها على قطعة كرتون

ج ـ اثن المستطيل عند النقط لترتكز عليه السيارة

طريقة اللعب :

١ ـ يرمى كل لاعب الزهر مرة لتحديد ترتيب اللاعبين

٢ ـ يتحرك اللاعب بسيارته حسب الارقام التى تظهر له ..

٣ ـ الخانات الآتية تحتم على اللاعب أتباع أحكام معينة :

ا ـ شارة الخط المثلثة معناها الحرص الشديد فعلى اللاعب يلعب بزهر واحد ليتقدم فى بطء

ب ـ شارة التحذير المستديرة معناها الانتباه وعلى اللاعب يحصل على رقم فردى ليتقدم بعدها أما اذا حصل على رقم زوجى يرجع الى الخلف حسب الرقم .

جـ ـ الخانة الزرقاء تعطى الحق اللاعب فى رمى الزهر مرتين متتال

٤ ـ الفائز هو الذى يصل اولا الى رقم ٩٩


تمتم في
جواهر
بيانكا


للرسام العالمي
هيرجي HERGE


المسكينة وقعت وراسها اتخبطت فى جذع الشجرة دى !!


يظهر إنها وقعة بسيطة .. ومفيش جروح خطيرة !!
جت سليمة ؟


ماتخافيش ح نوصلك لغاية أهلك !
جلا .. جلا ! جلا .. جلا !


إنت كويسة دلوقت ؟


وبعد قليل ...
ماما !
مياركا !


ازاى الناس دى عايشة فى المكان القذر ده ؟
فعلا إحاجة مؤسفة !


صباح الخير !


إحنا وجدناها تايهة فى الغابة، ولما شافتنا هربت ووقعت واتعورت .. واحنا رجعناها لكم !


إنت راجل كريم .. إدينى قرش وأنا اقول لك مستقبلك ؟
متشكر !


أظن أحسن تجيب للبنت طبيب
طبيب ؟ انت فاكر إن عندنا فلوس ندفعها للأطباء ؟


اسمع .. قلت لك ادينى قرش وأنا اقولك مستقبلك !
وانا قلت لأ .. أرجوك .. اترك إيدى .. !


ياه ! إيه ده ؟
فيه إيه ؟

جلال سرحان



فوجىء « تم تم » والكابتن « هادوك » بصوت صراخ لفتاة صغيرة بينما كانا يسيران فى مكان بعيد عن المدينة .. فاسرعا لنجدتها ..
























أحب بابا
قصة كاملة

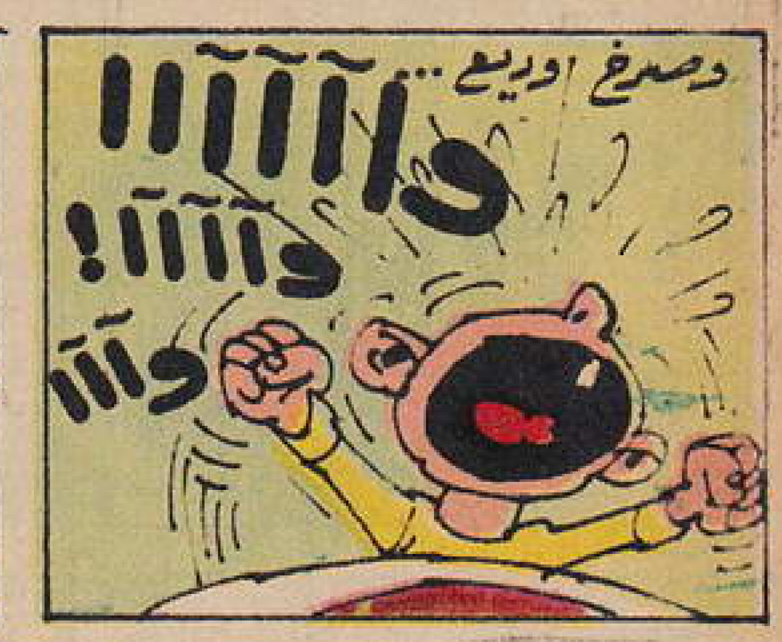

واضطرت الأم للسفر لزيارة والدتها المريضة ..
خلى بالك من وديع ياعلى ! ده ولد شقى
كونى مطمئنة ! أنا حافظه فى كتاب الأطفال الصغار


أنا خايف "وديع" يتعب بابا ... كان لازم يسافروا معانا !!
بابا عنده شغل كتير ، وأنا متأكدة إنهم ح يتفاهموا لأن بابا باله طويل !


ومع والد "وديع"..
الحمد لله إن "وديع" نايم نوم هادى !! لكن ياه !!!


البزازة فى فم "وديع" والكتاب بيقول إن هذا خطأ ! لازم أشدها منه !!


أيوه كده .. لازم أنفذ تعليمات الكتاب بدقة !


وصرخ وديع ...
واااا!!!
وااا!
واا

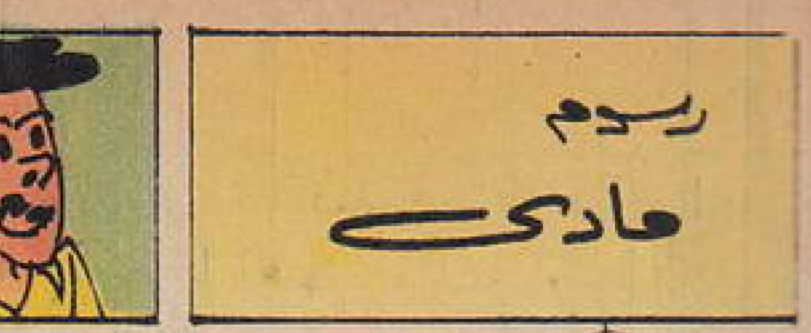
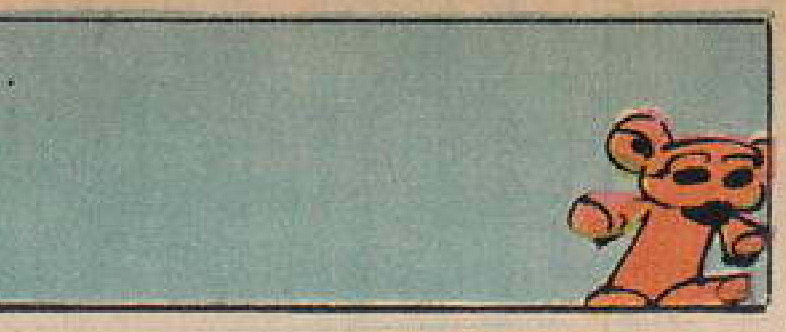
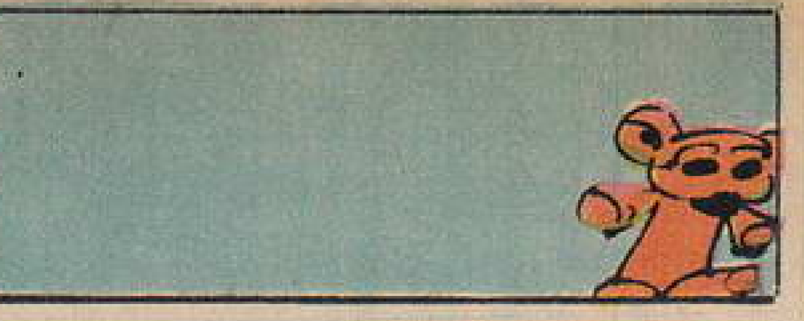

الكتاب قال ان مش لازم أدلله زيادة عن اللزوم ... أتركه يبكى شويه .. وبعدين يسكت لوحده !!


ياه ! مسكين بكى كتير جدا !!


طيب .. اسكت ! اسكت خدها .. وكفاية بكاء !!

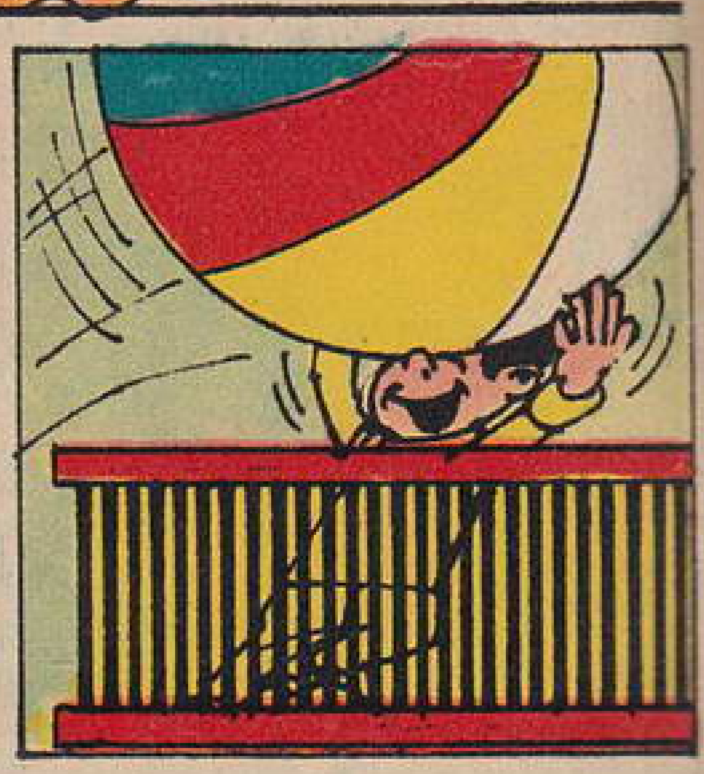

هيه ! على مهلك ياولد !!!


ياساتر ! ده الولد بلعها !!!


رسوم
هادى



ها! ها! ها! أهى معايا!!
أعمل إيه مفيش تعليمات فى الكتاب عن الحالة دى!

وبعد قليل ...
إيه رأيك نلعب سوا بالدب الحلو ده ؟!

وآآآآه!
دب وحش!
أيوه ؟! الكرة حلوة!!
تلعب كرة مع بابا!!


ورمى "وديع" بالكرة فجاءت فى الأب بغير قصد ...

ها! ها! بابا عليك واحد بابا! أنا أحبك!!

انت بتحب بابا!! تعال ياكتكوت .. تعال!

إيه ده يابابا ؟ إيه ده ؟
دا .. دا قلم حبر .. ها!

هيه!! هيه قلم حبر!!! حلو! هيه!
يارب ح يعمل إيه كمان! هات القلم ياوديع!


خبر حلو !!
لا .. لا .. بلاش !!


يعنى كويس كده ! حمام فى نص الليل !!


إنتظر هنا .. لما أروح أجيب لك المشط !!


ورجع الأب !!
ياه ! فين "وديع" !


"وديع" ! "وديع" إنت فين ؟


أنا هنا يا "بابا" ! تعال !


ياه ! ده أخد انبوبة دهان الشعر !!


ح أحاول آخدها منه بالحيلة قبل مايفتحها
اسمع يا "وديع" .. أنا عاوز اقول لك حاجة


اعطيني الدهان .. أنا عاوز أدهن شعري !


باشلى ! باشلى


بابا كمان بيستحمى !!



















أعمل لك إيه .. مش بتحب الحواديت ... يعنى عاوزنى أحكى لك عن غزو الفضاء ؟
أيوه.. غزو الفضاء حلو !!!

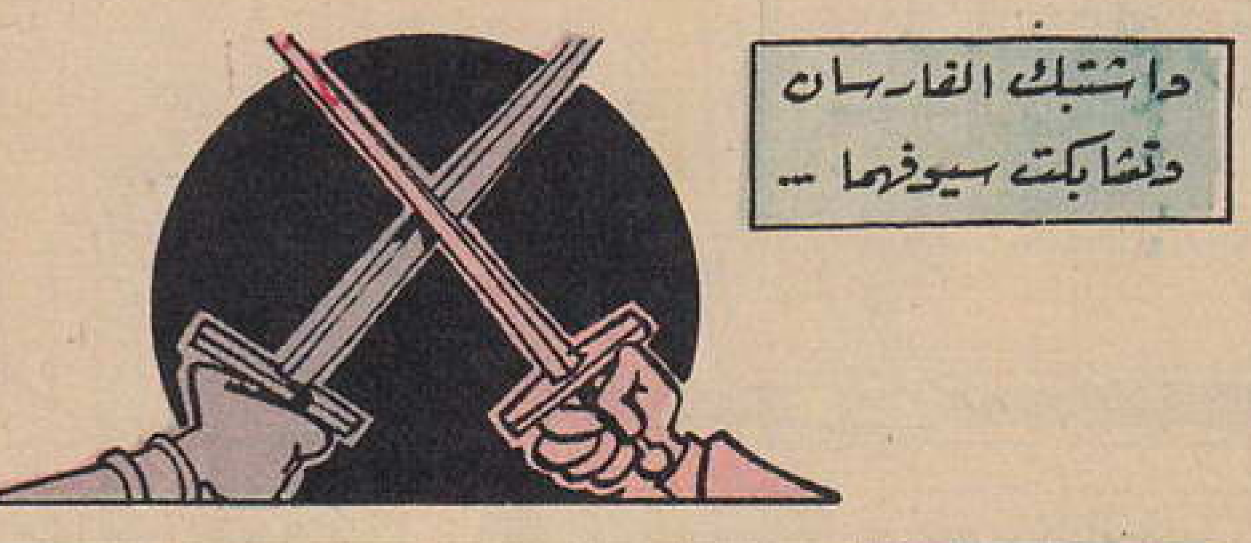


تمت

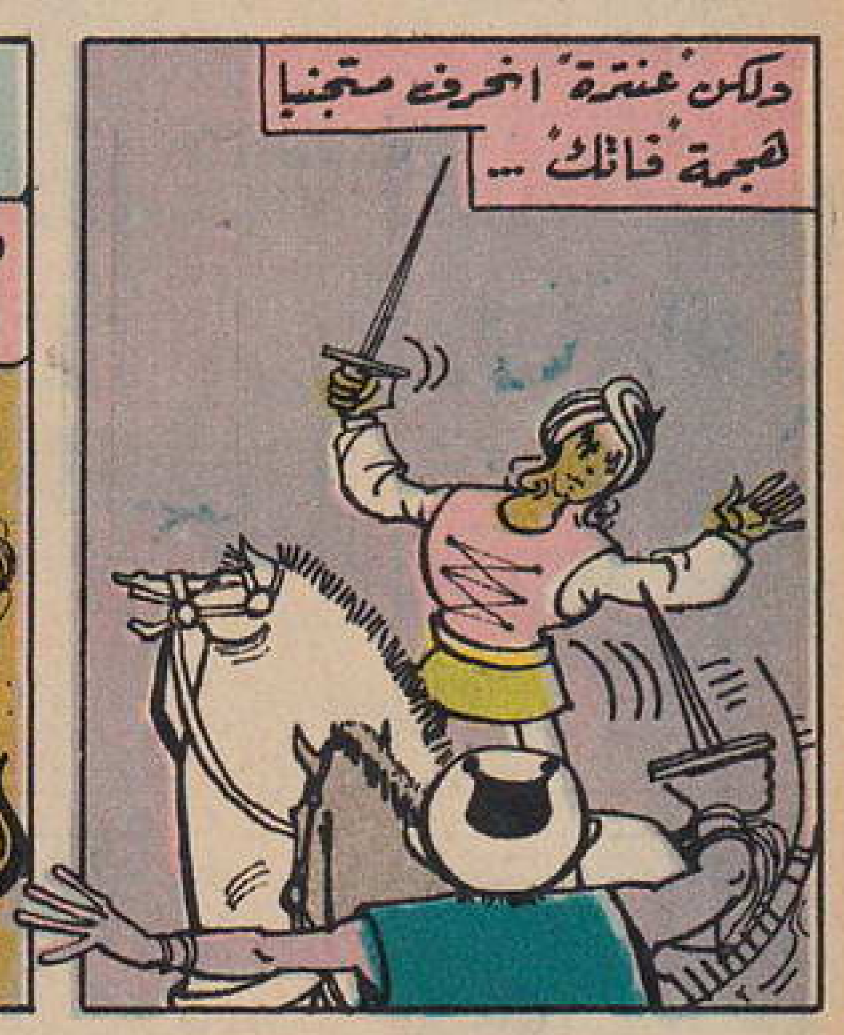
عنترة بن شداد















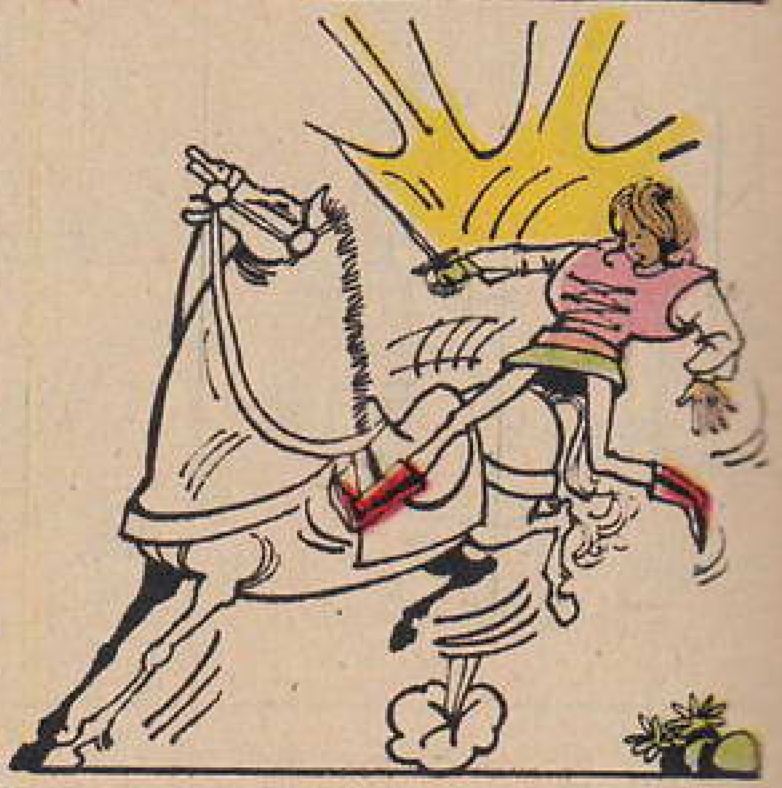


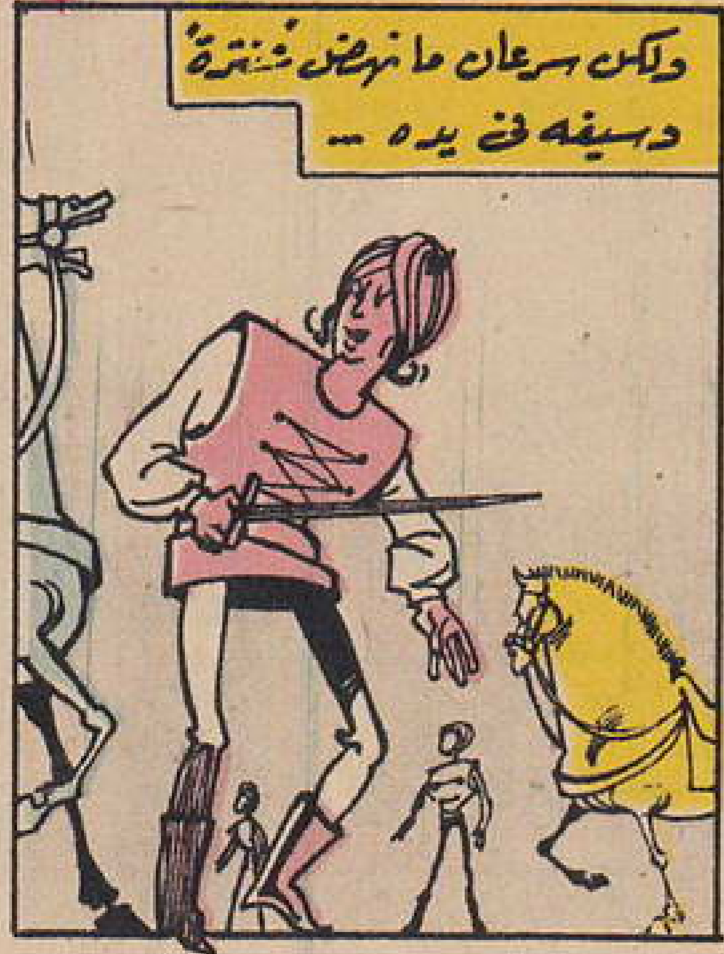


بينما كانت « عبلة وسمية » ونساء « بنى عبس » عند الغدير تعرضن لهجوم فرسان « بنى قحطان » بقيادة « فاتك » ولكن « عنترة » تصدى « لفاتك » ليحمى نساء قومه ...

قصة : فاروق خورشيد
سيناريو : وليم الميرى
رسوم : لطفى وصفى









وطعن "عنترة" فرس "فاتك" فسقط على الأرض ...

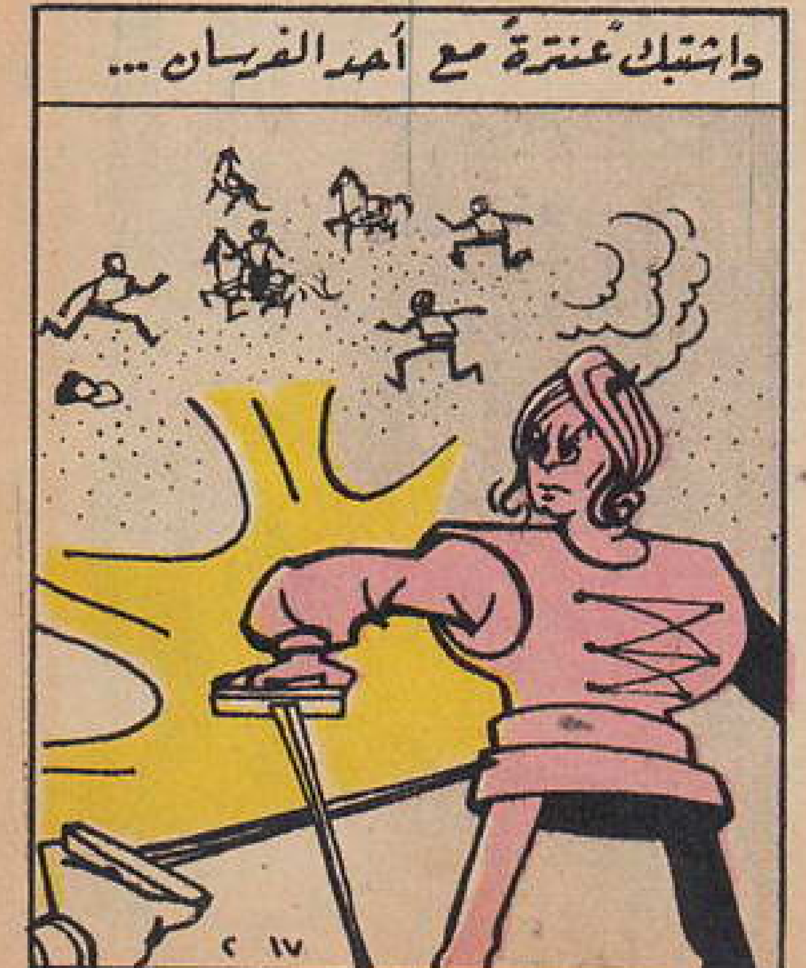


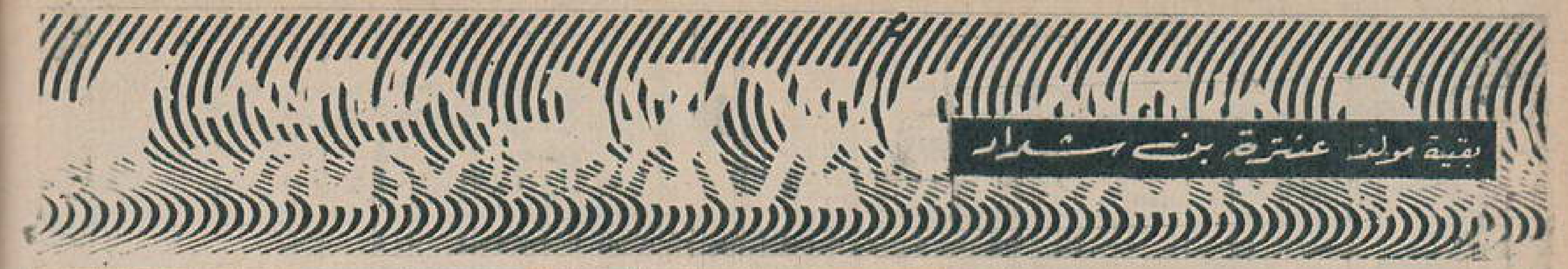











بقية مولد عنترة بن شداد


خذ .. خذ !!


وفر فرسان "بني قحطان" هربا من الموت على يد "عنترة" ورجاله ..
إنهم يفرون .. وراءهم بالحجارة !


وبعد انتهاء المعركة وفرار الأعداء التقى "عنترة" "بعبلة" ومعها "سمية" ..
حمد الله على سلامتك يا "عنترة" !
وسلامتك يا "عبلة" !
لقد انقذتنا اليوم يا "عنترة" لولاك لكنا أسيرات في يد "بني قحطان" !


هذا الجرح في جبهتك يا "عنترة" دعني أضمده !
إنه لاشيء !


هل ضاع شيء من الدواب يا "عنترة" ؟
لم يضع شيء .. ولقد حصلنا على خيول الأعداء وسيراها أبي "شداد" عند عودته !


كنت أود ألا يعرف "شداد" أننا خرجنا إلى الغدير في غيابه !
لن أخبره بشيء يا "سمية" !


وفي اليوم التالي في المرعى ..
يا "عنترة" .. فرسان "بني عبس" .. عادوا منتصرين، هيا نستمتع معهم بالنصر !
مالنا ولنصرهم، دعنا هنا في المرعى نرعى لهم أغنامهم !

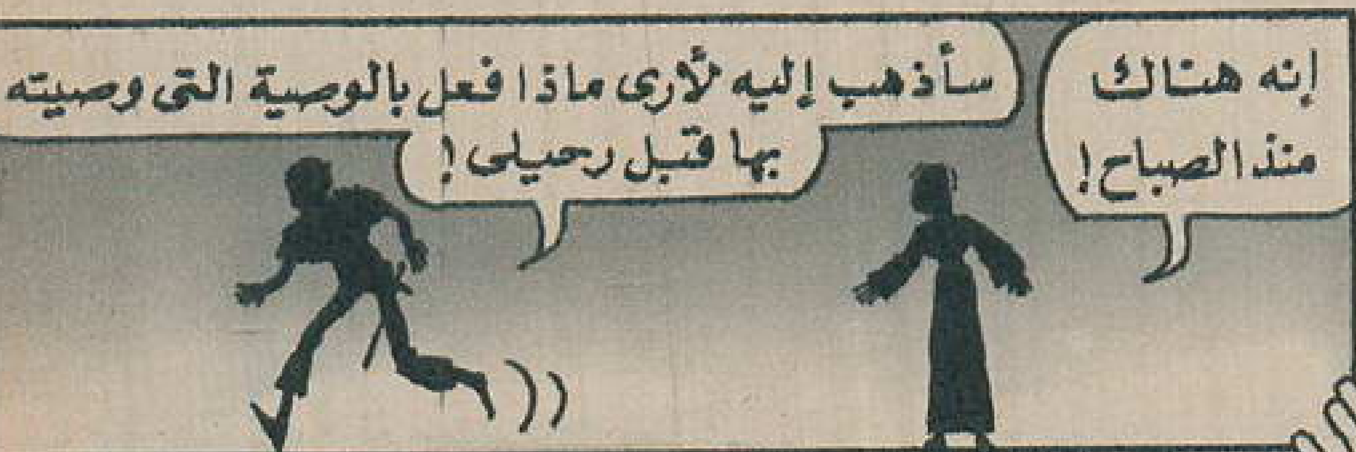

سأذهب أنا لأتفرج على الغنائم !
اذهب وإياك أن تتحدث بشيء عن غزوة "بني قحطان" !





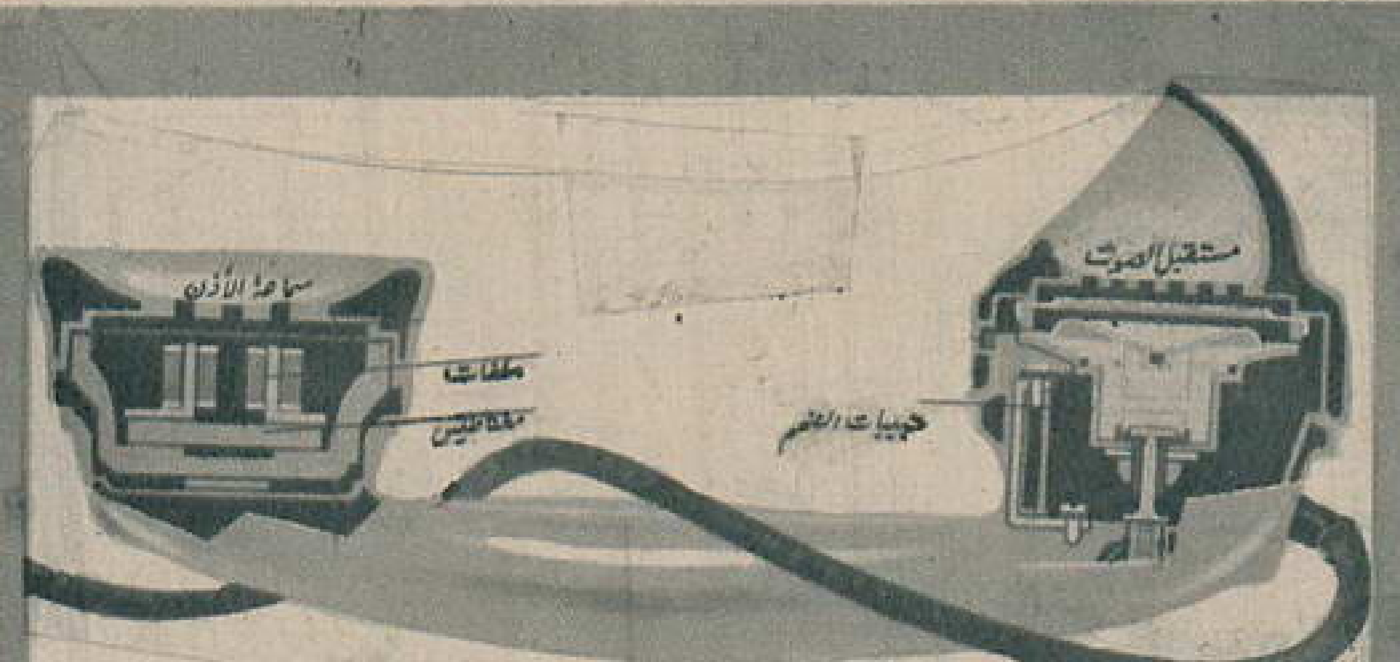








ترى مم تخاف "سمية"؟ انتظر الأحداث القادمة



جراهام بيل
مخترع التليفون

قدم «جراهام بل» اختراعه الجديد والمثير التليفون لاول مرة في المعرض الدولي بامريكا المنعقد عام ١٨٧٦ ، وجراهام بل من اصل اسكتلندى ولد سنة ١٨٤٧ ، وتوفي سنة ١٩٢٢ .. وكان التليفون لشركة «بل للاعمال الكهربائية ..»

عندما تتكلم في ميكرفون سماعة التليفون فان الموجات الصوتية تجعل طبلة الميكرفون تتذبذب فتضغط على حبيبات الفحم فتتقارب مما يجعل شدة التيار الكهربائي تتغير تبعا للتغير في تضاغط حبيبات الفحم .. وعندما يتم الاتصال بين تليفونين يسري هذا التيار خلال سلك من ميكروفون سماعة احد التليفونين الى سماعة التليفون الاخر ، وللاستماع الى الكلام لابد

من تحويل التيار الكهربائي الى موجات صوتية من جديد ، وهذا مايقوم به ميكروفون الاذن «السماعة»

ففي داخل هذا الجزء يوجد مغناطيس يؤثر في طبلة حسب شدة التيار الكهربائي ، وتتذبذب الطبلة محدثة

نفس الامواج الصوتية الصادرة من المتحدث في الطرف الاخر من الخط وعندما تصل هذه الموجات الى اذن المستمع فانه يسمع كلام المتحدث

البلبل الصداح

قالت قمر ح يعود
قالوا لها كان موعود:
وقطع عليها الطريق
بلبل جناحه طليق
قالت القفص موجود

قال يا ماشية فى الحر، والأشيا معدن:

من غير ولا كلمة شكت سيفها فى لسانه
... غنى الشجر وفتح لها أغصانه، وأبو طالب
الصياد، وأم الخير وراها هللوا ..»

وبعد ما التعبان سكت فى جنينته
دخلت فى تانى جنينة، جبينها عرقان
وعدت بين الشجر والظل من كل ناحية
عدت على الفاكهة جواهر لذيذة ...
وعدت على عناقيد اللولى بتنقط
عسل وتقول: "يا حزانة تعالى بردى قلبك.
عدت عليها وهى مش سامعة .. قلبها
بيغلى على أخوها قمر، مش عايزه غيره

• • • • • •



الشاعر: فؤاد حداد
رسوم: عدلي رزق الله



مش عايزة لا تشم عطر ولا زراير فل فى أكمامها.. ولا تسمع الألحان ولا يمروح عليها الريحان وياورد يا مرعرع ورق فرحان قلبها بيغلى على أخوها قمر، مش عايزة إلا شجرة عريانة مافيهاش ولا ورقة

• • • • • •

وشافت الشجرة العجوزة الميتة ياحسرة المية اللى تروى خشبها وحسرة النسمة اللى تجتى خرابتها حسرة كل شاطر خطبها، وكان آخرهم قمر !!
شمس قعدت تحتها وقلبها من الفرحة نط وقفز ساعة ماشافت جنب منها القفص كان زينة مابعدها زينة وبيضوى زى اللهب، قضبانه سلكه من الدهب، وسلكه من الفضة، فى أحضانه مرجيحة بتدلع، فى ركن من أركانه حق مرجان بيشرب منه البلبل الصداح. شمس قعدت تتغزل فيها بعينيها وتطبطب عليه بإيديها وتقول له :
- فضة ودهب انت للبلبل من الأملاك هات بلبلك يا قفص قاضى وأنا أملاك

البقية فى العدد القادم



الرياضة

هل يمثلنا "عجيبة" و"الحلو" في دورة المكسيك

● انا مش ح احيرك .. ح اقول لك على السر بسرعة .. « عجيبة » ده اسم حارس مرمى نادي طنطا ، « والحلو » ده ظهير النادى الاهلى تحت ٢١ سنة واسماء أخرى جديدة من كل الاندية (الاهلى والزمالك والترسانة والاسماعيلى والاتحاد السكندرى والمصرى والاوليمبى والسويس الرياضى والمحلة وطنطا وكفر الزيات والمعادى) يعدها من الآن العقيد «حسين مدكور» مدير الفريق الدولى (ب) ليصبح عندنا فريقان دوليان - ١ - وهم اللعيبة الكبار و (ب) وهم اللعيبة الناشئين الذين نتحدث عنهم اليوم .. وهذه خطوة كبيرة لرفع مستوى الكرة فى بلدنا وايضا لدق جرس الخطر امام اللاعبين الكبار لكى يحافظوا على مستواهم والا ح يلاقوا فى كل مركز من مراكزهم ٣ او ٤ لاعبين يستطيعون ان يلعبوا مكانهم فى الحال .. وقد قابلت مجلة (سمير) العقيد « حسين مدكور » لتعرف حكاية الفريق الدولى الجديد(ب) .. سألناه :

● ما هى السن المطلوبة فى الفريق الجديد ؟

- احنا بنختار اللاعبين الناشئين بحيث لايزيد عمر اللاعب على ٢٣ سنة .

● وبتختاروهم على اى اساس ؟

- على اساس ان يكونوا ناشئين ممتازين فى الاندية التى يلعبون لها وعلى درجة كبيرة من الاستقامة والاخلاق وان تكون أجسامهم قوية وطوال القامة وعلشان كده ماأخدناش (نخلة) لانه قصير .

● هل سيتكون هذا الفريق من القاهرة والاقاليم ايضا ؟

- طبعا .. كل لاعب ممتاز لازم ياخد فرصته ، وانا عندى دلوقت ذخيرة كبيرة جدا من اللاعبين الممتازين .. خد مثلا من الاهلى (لمعى وانور سلامة وهانى وأشرف زاهر وابنى شريف مدكور وعلى الحلو ومهيب وعصام وسمير عبده) ومن الزمالك (الجوهرى الصغير وفاروق السيد وعبد الخالق وعبد المنعم مرسى والزبدى ومحمد توفيق) ومن الترسانة (محمود حسن والخليلى وسمير بلبل واشرف الالفى) ومن الاسماعيلية (امين ابراهيم) ومن المحلة (السياجى وعبد الرحيم خليل) ومن الاتحاد السكندرى (بوبو واحمد يعقوب وسمير مخيمر وابراهيم حافظ) ومن السويس الرياضى (بهاء) وأبو الخير من الاوليمبى .

● ومفيش حد من دورى الدرجة الاولى (المظاليم) ؟

- أبوه أخدنا (عجيبة) حارس مرمى طنطا والليثى لاعب كفر الزيات وعادل الجمال من المعادى .

● هل من الممكن ان يكون اللاعب فى فريق (ا) و(ب) فى وقت واحد ؟

- ممكن زى ابو العز وشحتة الاسكندرانى وكمان على أبو جريشة عمره ١٩ سنة ومع ذلك يلعب لفريق (ا) .

● ومن هم احسن ١١ لاعبا منهم فى نظرك ؟

- ما اقدرش احكم عليهم دلوقت والفريق لسه تحت التكوين .

● هل يمثلنا هذا الفريق فى دورة المكسيك التى ستقام عام ١٩٦٨ ؟

- أتمنى ذلك .. وعلى كل حال سواء مثلنا فى المكسيك الفريق الدولى (ا) او الفريق الدولى (ب) فكلهم يمثلون الجمهورية العربية المتحدة .

محمد رمضان



انتهى الموسم الأجنبى للكرة فى مصر!

ماهو كشف حساب الموسم الأجنبى للكرة هذا العام ؟



الشاذلى ومصطفى رياض وطه اسماعيل والشربينى يقولون رأيهم بصراحة فى الموسم الأجنبى

● ما هو كشف حساب « الموسم الاجنبى » للكرة هذا العام ؟

لقد زارت القاهرة خلال شهرى ديسمبر ويناير ٤ فرق اجنبية للكرة هى فرق ويستهام الانجليزى وانتراخت الالمانى وسرابيفو اليوغسلافى ثم الفريق الاهلى لالمانيا الديموقراطية .

ومباريات كل فريق من الفرق الاربعة تمثل طابعا خاصا وتقدم نموذجا صحيحا للكرة فى بلاده .

كان اول فريق اجنبى يلعب فى القاهرة هذا الموسم هو فريق «ويستهام» الانجليزى . الذى زار القاهرة فى اوائل شهر ديسمبر الماضى ولعب مع فريق الزمالك مباراة تاريخية انتهت بهزيمته هزيمة من النوع « الثقيل » ٥/١ لم يقدم ويستهام لمحة فنية طيبة ترضى الجماهير التى تسابقت لتشاهد عرضه . رغم ان فريق ويستهام كان يضم ثلاثة لاعبين من نجوم كأس العالم .

والفريق الثانى هو انتراخت الالمانى وانتراخت فريق مظهره طيب وفنه دل انه حقيقتين فى المباراتين اللتين لعبهما مع الزمالك والترسانة ان مستوى كرة القدم فى المانيا مرتفع حقا وان فوزها بالمركز الثانى فى بطولة كأس العالم جاء عن جدارة واستحقاق ومدرسة الكرة الالمانية محتفظة بمكانتها العالمية وبصورة واضحة وثابتة

يلعب انتراخت بطريقة ٤ : ٢ : ٤ وينفذها بطريقة مختلفة عن الفرق الاخرى ففى حالة الهجوم يتقدم معظم افراد الفريق بما فيهم المدافعون وفى حالة الدفاع يحدث العكس ويبدأ هجوم انتراخت من ناحية الظهيرين وتتركز فيهما خطورة الهجوم ..

اما الفريق الثالث فهو فريق سارايفو الذى مثل الكرة اليوغوسلافية وهو يتصدر دورى الدرجة الاولى فى يوغسلافيا . ومن خلال عروضه التى قدمها اثناء زيارته دل على ان الكرة اليوغسلافية اقل من مستوى الكرة الالمانية .

لعب الفريق ٤ مباريات فاز فى ثلاثة منها على كل من الاهلى والاسماعيلى والاتحاد السكندرى وانهزم فى مباراته الاخيرة مع الزمالك .. يلعب الفريق اليوغسلافى بطريقة ٤ : ٢ : ٤ ولكن دون تحوير واضح فهجومه يعتمد على الهجمات المرتدة وعلى السرعة ودفاعه يعتمد على القوة والجدية

والفريق الاخير هو الفريق الاهلى لالمانيا الديموقراطية ويضم جميع اللاعبين الدوليين الذين لعبوا امام فريقنا الاهلى بالمانيا وفازوا بستة اهداف للا شىء .

حسن عثمان











الشاذلى

- الموسم متوسط
- احسن الفرق فريق انتراخت والفريق الاهلى لالمانيا الديموقراطية
- نحن نستفيد والاشبال يستفيدون من مشاهدة المباريات الاجنبية

الشربينى

- الموسم متوسط
- احسن الفرق الفرق الالمانية
- الاحتكاك يفيد اللاعبين والاداريين

مصطفى رياض

- لم ينجح الموسم الاجنبى
- الفرق الالمانية احسن الفرق

فريق المانيا الديموقراطية اقوى من عرضه الذى قدمه

- نحن والمدربون والمسئولون عن الكرة نستفيد بمشاهدتنا طريقة اللعب

طه اسماعيل

- لم ينجح الموسم الاجنبى اذا قارناه بالمواسم الاجنبية السابقة .
- انتراخت والفريق الاهلى الالمانى احسن الفرق الزائرة
- نحن نستفيد من الاحتكاك مع الفرق الاجنبية
- اهم ظاهرة يجمع بينها لاعبو الفرق الاجنبية اللياقة الكاملة والسرعة



... لطيفة .. مدهشة
عصابة مغاره
من البلاستيك الملون
يقدمها لك
سمير
ـع العدد
ـودة بطلك المفضل
دندش
لنبيه
ـى أقوى مغامراته
انتظر عدد سمير الحافل الأحد ٥ فبراير



عرب كومكس
2013
عرب كومكس
Arab Comics
M.Raafat
هزا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجاء حزف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

سباق السيارات صفحتى ١٦ ، ١٧

العدد ٥٦٤ - ٢٩ يناير ١٩٦٧ - الثمن ٣٠ مليما

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

مسلسلة "أدهم" يطارد عصابة اللصوص

صفحتى ٨ ، ٩



مع أصدقائى

أبنائى الأعزاء

دولت عبد العليم

محمد عبود

هاله سمير

معتز نور عيد

> وإذا كانت النفوس كبارا *** تعبت فى مرادها الأجسام
> — المتنبى

سمير

مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال

رئيسة التحرير: **جميلة كامل (ماما جميلة)**

مدير التحرير: **رمسيس كامل**

قيمة الاشتراك السنوى

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا – فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى او بشيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد

قطر والبحرين ١٦ انة – ليبيا بنغازى – طرابلس ٥٠ مليما – الجزائر ١٧٥ فرنكا – المغرب ٦٠ فرنكا .

جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة .



ايفون لويس



احمد الحلوانى



محمد ابو طالب

وصلتنى هذا الاسبوع مجموعة كبيرة من الخطابات يشكو اصحابها من مشاكل تشغلهم وتحيرهم ورغم انها مشاكل شخصية الا انها قد تصادف الكثير منكم

للمرض

كنت وانا فى الخامسة عشرة من عمرى صديقة لفتاة تكبرنى مريضة بمرض يجعلها تهرش فى جميع اجزاء جسمها ويظهر مكان الهرش لطعات بنية ولكنى لم اعر الامر اهتماما فأكلت معى ولبست من ملابسى وبعد فترة ظهرت فى جسمى اعراض مرضها ولما ذهبت الى الطبيب اخبرنى أن الكبد عندى كسلان . هل معنى ذلك اننى سوف اموت ؟ اننى ابكى على حالى وأتساءل: ماذا فعلت فى دنياى حتى يعاقبنى الله وامرض .. اننى فى هم قاتل يجعلنى كالعجوز المحطمة ... هل هناك امل فى الشفاء ؟

ك . س .

ابنتى ... الكسل فى الكبد ليس مرضا خطيرا يدفعك الى هذا اليأس القاتل ، ان الجسم الانسانى معرض دائما لان يصاب ببعض الضعف اما نتيجة للوراثة او للعدوى ... ليس هذا عقابا من الله لك فماذا تقولين فى الاطفال الصغار الذين يصابون بنفس هذا المرض وامراض كثيرة غيرها ؟ هل جنت ايديهم شيئا ؟ اهتمى بتناول دوائك وابتسمى للحياة وسوف يزيد هذا من سرعة شفائك اما عن صديقتك فلا ادرى

أصدقاء المراسلة

- Mr. SHAHEEN IQBAL MIRSA 44, PARIS ROAD, SIALKOT- ICW. PAKISTAN.
- شفيق حمادة سوريا – طرطوس – اعدادية عقبة بن نافع – الثانى اعدادى . الشعبة الاولى
- أحمد محمد ٣ شارع شركس وحلمى ببولاق – القاهرة – ج. ع. م.
- السيد بدارى محمد السويس – حى الاربعين – كفر أحمد عبده الجويد – ٨٣ . ج. ع. م.
- أحمد ابراهيم حسن بلال بلقاس دقهلية – بواسطة الحاج عبدالوهاب الجمل بالسوق العمومى . ج. ع. م.
- سامية محمد احمد مصلح شارع الجزائر امام الصحة ببورفؤاد – ج. ع. م.
- مجدى حسين كمال حافظ مدرسة العريش الاعدادية بنين – ج. ع. م.

قصة قلب أم

قصة من الصديق نبيل شاكر عبد الحميد



كان الاطفال والكبار يتجمهرون كل يوم امام قفص النمر الصغير يلاعبونه ولكنه لم يكن يعبأ بهم ولا يلتفت الى احد لقد كان حزينا وذهنه شاردا فى الغابة الكبيرة حيث ترك امه - وفكر المشرفون على حديقة الحيوان ان يأتوا الى النمر الصغير بنمرة كبيرة لعله يتوهم انها امه - ولكن النمر الصغير نفر منها .. واشتد حزنه وساء حاله . ولكن ذات يوم رأى النمر الصغير الحراس يدخلون الى قفصه نمرة كبيرة ففرح فرحا كبيرا واندفع نحوها يستقبلها فى سعادة، وشرح الحراس الامر للناس لقد كانت النمرة الكبيرة هى أم النمر الصغير وهى التى القت بنفسها فى شباك الصيادين حتى تلحق بابنها بعد الفراق الاليم -

السد العالى

للصديق احمد شكرى من القاهرة ..



يازوارنا يازوارنا
زوار السد فى بلدنا

اسوان رفعت بلدنا
للقمة بالجهد العربى
العرب وقفوا جنبينا
يحمونا من كل عدوينا
وبنينا السد بايدينا
ايدى عربية صميمة
واليوم واحنا بنبنى السد
ثبتنا وجودنا فى بلدينا
والله معنا يحمينا

رفعنا راسنا بأيدينا

اذا كانت هناك علاقة بين مرضيكما يجب ان ناخذ من هذا درسا فى ان نحذر دائما مخالطة شخص مريض..

الخوف من الامتحان

انا طالب فى السنة الثالثة من المرحلة الاعدادية ومشكلتى هى الخوف والارتباك اثناء الامتحان .

مصطفى . كفر الزيات

لست الوحيد الذى يخاف من الامتحانات فهذه ظاهرة عادية ودليل على انك تشعر بالمسئولية ، كل ما تستطيع ان تفعله ان تشغل نفسك بالاجابة عن الاسئلة واطرد التفكير فى النجاح والرسوب

امى تخاف على

انا طالب ثانوى عمرى ١٦ سنة ووالدتى تخاف علينا جميعا وتخاف على بصفة خاصة من ركوب الدراجات والسباحة والذهاب الى الرحلات .. واذا حدث وذهبت الى احد الاصدقاء فاننى افاجأ بأنها تذهب لجميع الاصدقاء وتسأل عنى ... اننى اعيش فى جحيم ولا استطيع المذاكرة من هذه الحالة . وعندما اسألها عن سبب هذا الخوف تقول انت مريض بالقلب، فما هى العلاقة بمرض القلب وخوفها القاتل .. هذا

ع . ف المطرية - دقهلية

من الخير لك حتى يتبدد الخوف من قلب امك التى تحبك ان تحدد لها المكان الذى يمكنها ان تجدك فيه اذا تسرب القلق الى قلبها ... لا تضق بحب امك وكونها لا تستطيع التحكم فى عواطفها نحوك فهى عاطفة هدفها صالحك ، اهتم بدروسك واحمد الله انه يوجد من يغمرك بحنانه

ماما جميلة

تحية وشكرًا للأصدقاء

مصطفى يوسف عيسى بملوى - صبحى عياد بنها محمد على امين بالجيزة - رءوف منصور بالمنياحسن

عبده عبد الرحمن بالبجلات - وفدى رياض مختار، محمد عبد العزيز كمال السويس، محمد احمد محمد سليمان

السويس محمد فتيحة احمد، محمود احمد محمود عامر السويس ، صلاح مصطفى احمد ، بشر محمد سعفان،

فرج حسان عبد الهادى ، محمد احمد الحسينى بالمطرية ، ماجدة سعد محمد مصلح . بورفؤاد .

طرائف

فى يوم سأل جحا جاره .
- هل سمعت صراخنا البارحة ؟
- نعم ولكن اى شىء نزل بكم ؟
- لقد سقط ثوبى من فوق سطح البيت الى الارض
- وماذا فى ذلك ؟
- عجبا ، هب اننى كنت فى داخل ثوبى أما كنت قد مت ؟ !

اختارتها الصديقة « عالية صلاح » ببنى سويف

تسلمت سيدة أمية رسالة فلم تستطع قراءة ما فيها اخذتها وطلبت من رجل يلبس عمامة كبيرة ان يقرأها لها فقال لها انى لا اعرف القراءة فقالت له رجل مثلك يلبس عمامة كبيرة ولا يعرف القراءة ؟ فخلع الرجل عمامته والبسها للسيدة قائلا لها اقرئى اذن الخطاب فلم ترد .

اختيار الصديق « على أحمد نور الدين » - كفر فؤاد

تنابلة الصبيان









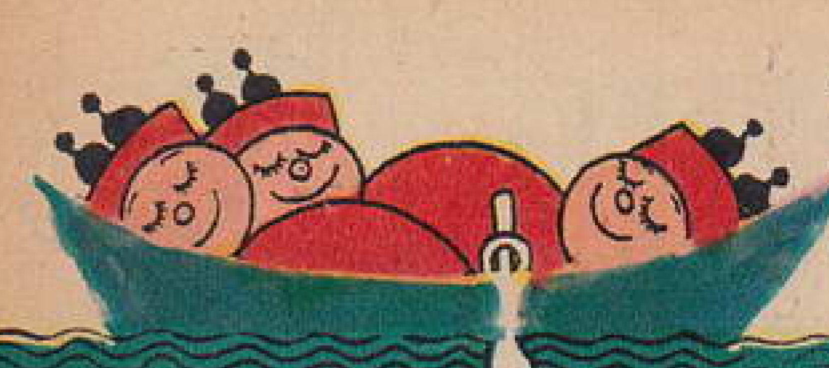




محمد عبد العزيز

سيناريو ورسوم حجازى

تحكى قصة فيلم « احنا التنابله » ان « شملول » و « بهلول » هربا من سجن أخيهما السلطان « تنبول » ولكن قبض عليهما اثنان من المواطنين وأرجعاهما الى السلطان..



يارئيس الوزراء ... حضرتك قاعد تلعب شطرنج مع وزير المال فى حديقة القصر .. وسايب السلطنة فوضى .. اسمع يارئيس الوزراء الأوامر بتاعتى :

أولا : يحرم "شملول" و"بهلول" من الملابس الحمراء ويلبسان ملابس صفراء وزرقاء عقابا لهما على محاولة الهرب !

ثانيا : السجان المهمل الذى تسبب فى هرب "شملول" و"بهلول" يعاقب بأن يحلق شنبه ويعود مواطنا عاديا !

ثالثا : الاثنين المواطنات اللذان قبضا على "شملول" و"بهلول" يرقى كل منهما من درجة مواطن الى درجة سجان ويسمح لكل منهما بتربية شنبه مثل بقية الحراس .





لاحول الله .. ح احلق شنبى وارجع مواطن عادى تانى !



انتظر الأحد القادم